



III CURSO DE ESCRITURA CREATIVA

POESÍA Y NARRACIÓN

Y TERTULIA LITERARIA



Universidad Abierta Retiro y Tierra y Culturas, promueven este Curso práctico y gratuito de Escritura Creativa, Poesía y Narración, para personas de cualquier formación y edad, que deseen iniciarse en estos géneros literarios y animarse a practicarlos. Se analizarán nociones generales básicas, poéticas y narrativas, durante una sesión mensual de dos horas, que complementaremos con la TERTULIA LITERARIA, a continuación de la clase, de media hora, de 20:00 a 20:30. Tiene como objetivo comentar lecturas de publicaciones recientes en poesía, cuento, microcuentos y novela, así como otras lecturas. Crearemos un grupo de diálogo y debate literario. La metodología a emplear en cada sesión combinará la teoría con actividades creativas poéticas y narrativas. Se extenderá un certificado para l@s alumn@s que lo quieran. La reserva de plaza se efectuará tras el envío de los datos personales de la persona interesada a: universidadabiertaretiro@gmail.com

Horario: 18:00 a 20:30 - Martes, 21 de mayo de 2019

*¿Para qué escribir ficciones
o fantasías si nuestra vida está
llena de anécdotas y experiencias?*

Luis Enrique Solís Mendoza Doctor en Teoría y Crítica Literaria, Universidad de Navarra, coordinador del Grupo de Análisis Crítico Textual y escritor <https://laorejadelburro.blogspot.com.es/dista>,

Biblioteca Pública Elena Fortún - Aula de Talleres

Calle de Doctor Esquerdo, 189 - Metro Pacífico

Imparten también las clases:

Vicente Zaragoza Sesmero Poeta, maestro de Lengua y Literatura y escritor de novela histórica

Rosa Rodríguez Núñez Poeta y narradora. Presidenta de ASEAPO. <http://aseapo.blogspot.com.es>

Lidia González Martín Educadora y directora de la Editorial Nueva Estrella. <http://editorialnuevaestrella.es>

María José Hernández López Escritora y correctora de textos. <http://pepahernandez.blogspot.com.es>

Coordina: **María Victoria Caro Bernal** Presidenta de Tierra y Culturas y coordinadora de la UAR