



ESCRITURA CREATIVA POESÍA Y NARRACIÓN CURSO PRÁCTICO GRATUITO



MARTES, 21 DE MARZO DE 2017

ESCRIBIR POESÍA: ENTRE LA LIBERTAD Y EL ENCADENAMIENTO

Universidad Abierta Retiro y Tierra y Culturas, ONG, promueven este Curso de Escritura Creativa, Poesía y Narración, para personas de cualquier formación y edad, que deseen iniciarse en estos géneros literarios y animarse a practicarlos. Se analizarán las nociones generales básicas, poéticas y narrativas, durante una sesión mensual de dos horas, cada tercer martes de mes, de 18:00 a 20:00

Programación general:

21 de febrero: *Leer poesía: entre el pensamiento y los sentimientos*

21 de marzo: *Escribir poesía: entre la libertad y el encadenamiento*

18 de abril: *Microcuento: Brevidad y desarrollo del cuento mínimo*

16 de mayo: *Estructura narrativa: personajes y finales sorprendentes*

20 de junio: *El poemario: entre la unidad y la diversidad*

La metodología a emplear en cada sesión combinará teoría, en un 30%, y otro tanto de actividades creativas, en un 70%. Se extenderá un certificado para l@s alumn@s que lo quieran y no hayan faltado ningún día. Asimismo, crearemos un grupo de diálogo y debate literario para fortalecer y ampliar los proyectos que se hayan generado en las clases y con vistas a su continuidad a partir de septiembre de 2017

Imparten las clases:

Luis Solís Mendoza

Doctor en Teoría y Crítica Literaria, Universidad de Navarra, coordinador del Grupo de Análisis Crítico Textual y escritor
<https://laorejadelburro.blogspot.com.es>



y María José Hernández López

Licenciada en Filología Hispánica, Universidad Autónoma de Madrid, correctora freelance de textos literarios, editora y escritora
<http://pepahernandez.blogspot.com.es>

Biblioteca Pública Elena Fortún - Aula de Talleres

Calle de Doctor Esquerdo, 189 - Metro Pacífico

La reserva de plaza de plaza se efectuará tras el envío de los datos personales de la persona interesada al email: universidadabiertaretiro@gmail.com